Große Spannung, vielseitige Klangerlebnisse und preisgekrönte Sieger

Das waren die Jugend

Der diesjährige Herbst stand ganz im Zeichen nationaler und internationaler Jugendblasorchestergrößen. Im Rahmen des „ersten internationalen Jugendblasorchester-Wettbewerbes der Kategorie Superior Jugendblasorchester (SJ)“ sowie des „7. Österreichischen Jugendblasorchester-Wettbewerbes“ präsentierten insgesamt 31 Orchester orchestral-klangliche Vielfalt vor renommierten Fachjuroren und interessiertem Publikum. Im Zuge der Orchesterportraits stellen sich die Gruppensieger sowie die Gesamtsieger beider Wettbewerbe vor.

Erster internationaler Jugendblasorchester-Wettbewerb der Kategorie SJ

Insgesamt zehn Jugendblasorchester aus Deutschland und Österreich interpretierten – im Rahmen des „ersten internationalen Jugendblasorchester-Wettbewerbes der Kategorie SJ“ Blasmusik auf höchstem Niveau. Beurteilt wurden die musikalischen Darbietungen von einem internationalen Jurorenteam. Walter Rescheneder (Juryvorsitz, Österreich), Andreja Šolar (Slowenien), Bert Appermont (Belgien), Otto M. Schwarz (Österreich) sowie Thomas Doss (Österreich) beurteilten je Jugendblasorchester ein Pflicht- und ein Selbstwahlstück.

7. Österreichischer Jugendblasorchester-Wettbewerb

Insgesamt 21 Jugendblasorchester aus Österreich und den Partnerverbänden Südtirol und Liechtenstein konnten sich hervorgehend durch die Landesqualifikationen zum „7. Österreichischen Jugendblasorchester-Wettbewerb“ qualifizieren. Jugendblasorchesterliteratur der Stufen AJ bis EJ (sehr leichte bis schwere Literatur) wurde im Großen Saal des Linzer Brucknerhauses am 25. Oktober 2015 von über 1000 jungen Musikerinnen und Musikern zum Besten gegeben.

Eine genaue Aufstellung, welche Stücke von welchem Jugendblasorchsester beim Wettbewerb interpretiert wurden, gibt es auf Seite 26.

Erster internationaler Jugendblasorchester-Wettbewerb der Kategorie SJ

Landesjugendblasorchester Steiermark
Stufe SJ: 1. Platz | 92,5 Punkte
Dirigent: Miro Saje

Der Gesamtsieger: Das **Landesjugendblasorchester Steiermark** ist Gesamtsieger des „ersten internationalen Jugendblasorchester-Wettbewerbes der Kategorie Superior Jugendblasorchester (SJ)“ und erspielte sich 92,5 Punkte. Das Orchester ist ein Projekt- und Auswahlorchester der besten Bläser- und Schlagzeuginstrumentalisten der Steiermark. Es wurde im Jahr 2007 ins Leben gerufen. Die 57 Mitglieder im Alter zwischen 15 und 25 Jahren stammen aus über 40 Blasmusikkapellen der Steiermark und besuchen entweder eine steirische Musikschule oder sind Studenten am Konservatorium oder an der Kunstuniversität. Die musikalische und organisatorische Leitung hat Landesjugendreferent MDir. MMag. Dr. Wolfgang Jud inne. Jährlich werden zusätzlich Gastdirigenten, unter anderem Miro Saje, Joseph Horovitz, Reinhard Summerer, Siegmund Andraschek, eingeladen.

Bezirksjugendorchester Kirchdorf/Krems
Stufe SJ: 2. Platz | 92,1 Punkte
Dirigenten: Gottfried Rapperstorfer und Christoph Pamminger

Zweiter Platz: Das **Bezirksjugendblasorchester Kirchdorf/Krems** überzeugte mit Musikalität und erspielte sich mit 92,1 Punkten den zweiten Platz des Wettbewerbes. Das Orchester wurde im Jahr 2007 gegründet. Im Jahr 2010 übernahmen Gottfried Rapperstorfer und Christoph Pamminger gemeinsam die musikalische Leitung des Orchesters. Heute musizieren 75 Musikerinnen und Musiker im Jugendblasorchester. Der Klangkörper kann unter den beiden Dirigenten große Wettbewerbserfolge verbuchen. Der absolute Höhepunkt in der Geschichte des BJO folgte 2013 anlässlich der Teilnahme beim renommierten internationalen Orchesterwettbewerb „Flicorno d'Oro“ in Riva del Garda, Italien. Das Bezirksjugendorchester Kirchdorf siegte in der ersten Kategorie und erreichte unter den insgesamt 21 teilnehmenden Orchestern den zweiten Gesamtrang.

Bezirksjugendorchester Gmunden
Stufe SJ: 3. Platz | 89,0 Punkte
Dirigent: Fritz Neuböck

Dritter Platz: Als drittplatziertes Orchester geht das **Bezirksjugendorchester Gmunden** hervor. Die Gmundner Musikerinnen und Musiker erspielten sich 89,0 Punkte. Eine Vision und begeisterte junge Menschen waren die Zutaten, aus denen 1992 das Bezirksjugendorchester Gmunden zubereitet wurde. Heute, mehr als 20 Jahre später, wurde aus der Vision ein international anerkannter Klangkörper, der unzählige Werke heimischer Komponisten aus der Taufe gehoben und nationale sowie internationale Wettbewerbserfolge einfahren konnte. Knapp 60 Musikerinnen und Musiker musizieren im BJO Gmunden. Ernsthafte Arbeit an Traditionsmusik, Originalwerken und Bearbeitungen aus dem Pop-Bereich, gepaart mit unbändiger jugendlicher Spielfreude, lassen die Konzerte des BJO Gmunden zu einem besonderen Erlebnis werden. Fritz Neuböck ist Gründer und Dirigent des Orchesters.

l blasorchester-Wettbewerbe 2015

7. Österreichischer Jugendblasorchester-Wettbewerb

Gesamtsieger des 7. Österreichischen Jugendblasorchester-Wettbewerbes und Gruppensieger der Stufe EJ:

Das **SBO Retz** ist ein Auswahlorchester mit den besten Bläser- und Schlagzeugschülern der Musikschule Retz. Es umfasst 54 Mitglieder mit einem Durchschnittsalter von derzeit knapp 17 Jahren. Das Orchester wurde im Juni 2003 mit einem Altersdurchschnitt von rund 15 Jahren anlässlich eines Konzertes von MS-Dir. Mag. Gerhard Forman zu dem Zweck gegründet, besonders begabten Musikerinnen und Musikern aus der Region die Möglichkeit zu bieten, internationale sinfonische Blasorchesterliteratur in einem semiprofessionellen Umfeld zu erarbeiten. Geleitet wird das Orchester von Mag. Gerhard Forman, dem es in den letzten Jahren gelungen ist, das Orchester zu einem außergewöhnlichen Klangkörper zu formen.

SBO Retz
Stufe EJ: 1. Platz
92,0 Punkte
Dirigent:
Mag. Gerhard Forman

Gruppensieger der Stufe AJ: Das **YWOP Retz** (Youth Wind Orchester Projekt der Musikschule Retz) besteht aus Musikschülerinnen und Musikschülern der sieben Musikschulverbandsgemeinden mit einem Altersdurchschnitt von 12,93 Jahren. Seine Geschichte begann im Jahre 2009 – das Orchester wird alle zwei Jahre eigens für diesen Wettbewerb als Projekt zusammengestellt. Das Ziel des Orchesters ist es, junge Musikschüler und deren Umfeld generell für Musik zu begeistern, den Gemeinschaftsgeist und die Freude an der Musik zu wecken und Erfahrung im Orchester zu sammeln.

YWOP Retz
Stufe AJ: 1. Platz
91,8 Punkte
Dirigent:
Gerald Hoffmann

Gruppensieger der Stufe BJ: Die **Jugendkapelle Bad Leonfelden** besteht aus fast 50 Musikerinnen und Musikern im Alter von 8 bis 18 Jahren. Grundgedanke des Orchesters ist es, die „Kids" in die Welt des gemeinsamen Musizierens mit anderen Jugendlichen einzuführen und ihnen den Übertritt in die Trachtenmusikkapelle zu erleichtern. Durch die besonders geschickte Stückauswahl von Kapellmeister Christian Dumphart gelingt es, die jungen Talente zu begeistern und Spaß am Musizieren zu wecken. Das erprobte Programm wird bei verschiedenen Konzerten und Wettbewerben vor Publikum präsentiert.

Jugendkapelle Bad Leonfelden
Stufe BJ: 1. Platz
90,5 Punkte
Dirigent: Christian Dumphart

Gruppensieger der Stufe CJ: Das **Jugendblasorchester des Musikvereins Trachtenkapelle Molzbichl** besteht seit 1991 und wurde vom damaligen Kapellmeister Hans Brunner mit dem Ziel gegründet, junge Musikschülerinnen und Musikschüler auf den Eintritt in das große Blasorchester vorzubereiten. Das Orchester ist seither sehr engagiert und hat bisher bei allen Jugendblasorchester-Wettbewerben der Österreichischen Blasmusikjugend erfolgreich teilgenommen. Teamfähigkeit, Engagement, Einsatzfähigkeit, Ehrgeiz und Freude an der Musik sind einige der vielen Qualifikationen, die die Musikerinnen und Musiker bereits in ihren jungen Jahren im Orchester erfahren.

JBO des Musikvereins Trachtenkapelle Molzbichl
Stufe CJ: 1. Platz
90,5 Punkte
Dirigent:
Mag. Hans Brunner

Gruppensieger der Stufe DJ: Das Jugendorchester der Spielgemeinschaft Schwanberg-Sankt Peter im Sulmtal gibt es bereits seit zwölf Jahren. Zahlreiche Auftritte bei Konzerten sowie bei Wettbewerben konnten erfolgreich absolviert werden. 2015 wurde dieses Jugendorchester durch Schülerinnen und Schüler der Erzherzog Johann Musikschule Wies erweitert und umfasst 65 Musikerinnen und Musiker der Musikbezirke Deutschlandsberg und Leibnitz. Seither nennt sich das Orchester **JBO der Erzherzog-Johann-Musikschule Wies**. Unter der Leitung von Mag. Kurt Mörth wurde in den letzten Monaten gemeinsam an einem einheitlichen Klangkörper gearbeitet.

JBO der Erzherzog-Johann-Musikschule Wies
Stufe DJ: 1. Platz
88,0 Punkte
Dirigent:
Mag. Kurt Mörth

Die interpretierten Werke der Jugendblasorchester

Erster internationaler Jugendblasorchester-Wettbewerb der Kategorie SJ

Stufe	Jugendblasorchester	Dirigent	Pflichtstück (Komponist)	Selbstwahlstück (Komponist)
SJ	Landesjugendblasorchester Steiermark	Miro Saje	Aurora (Thomas Doss)	Paris Sketches (Martin Ellerby)
SJ	Bezirksjugendorchester Kirchdorf/Krems	Gottfried Rapperstorfer und Christoph Pamminger	Aurora (Thomas Doss)	Der Brand von Bern (Mario Bürki)
SJ	Bezirksjugendorchester Gmunden	Fritz Neuböck	Bonaparte (Otto M. Schwarz)	Alcatraz (Fritz Neuböck)
SJ	BJO Wels	Christoph Kaindlstorfer	Bonaparte (Otto M. Schwarz)	Legends of Gold in Green (Thomas Doss)
SJ	Kreisjugendblasorchester Esslingen	Paul Jacot	Aurora (Thomas Doss)	Captain Marco (Hayato Hirose)
SJ	KreisverbandsJUGENDblasorchester Ravensburg	Thomas Wolf	Aurora (Thomas Doss)	The Sunken Village (Philip Sparke/ arr. Judith van Boven)
SJ	BJO Murau	Armin Kogler	Bonaparte (Otto M. Schwarz)	Overture to Avalon (Alfred R. Stevenson)
SJ	Verbandsjugendorchester Germersheim	Fabian Metz	Aurora (Thomas Doss)	Of Sailors and Whales (William Francis McBeth)
SJ	Bezirksjugendblasorchester Lungau	Peter Stiegler	Bonaparte (Otto M. Schwarz)	Concert Suite No. 2 for Wind Band (Reinhard Summerer)
SJ	Verbandsjugendorchester Heilbronn	Peter Pfeiffer	Bonaparte (Otto M. Schwarz)	Escenas de los Aztecas (James Barnes)

7. Österreichischer Jugendblasorchester-Wettbewerb

Stufe	Jugendblasorchester	Dirigent	Pflichtstück (Komponist)	Selbstwahlstück (Komponist)
AJ	YWOP Retz	Gerald Hoffmann	Delos (Daniel Muck)	Emerald Fantasy (Gerald Oswald)
AJ	Wettbewerbsorchester ZMS Mattersburg	Mag. Robert Pöpperl-Berenda	Emerald Fantasy (Gerald Oswald)	Funny Parade (Günter Dibiasi)
AJ	Young Symphonic Winds Pitztal	Norbert Sailer	Emerald Fantasy (Gerald Oswald)	Der Sonnenkönig (Andreas Simbeni)
AJ	JBO der Musikschule Bärnbach	MMag. Dr. Wolfgang Jud	Delos (Daniel Muck)	Emerald Fantasy (Gerald Oswald)
BJ	Jugendkapelle Bad Leonfelden	Christian Dumphart	Memories of the Prairie (Johann Pausackerl)	Big Sky Overture (Philip Sparke)
BJ	SBO Reutte-Außerfern	Peter Besler	Memories of the Prairie (Johann Pausackerl)	Drive (Mark Williams)
BJ	Jugendkapelle Tisens	Wolfgang Schrötter	Down by the Sally Gardens (Andreas Simbeni)	Arabian Dances (Roland Barrett)
BJ	Jugendblasorchester Liechtenstein	Gerhard Lampert	Down by the Sally Gardens (Andreas Simbeni)	Memories of the Prairie (Johann Pausackerl)
BJ	Flying Notes – JO Lasberg	Andrea Penz-Cerenko und Andreas Cerenko	Memories of the Prairie (Johann Pausackerl)	How to train Your Dragon (John Powell, arr. Johnnie Vinson)
BJ	Musikverein Riefensberg und Bizau	Jürgen Suranyi	Funny Parade (Günter Dibiasi)	Memories of the Prairie (Johann Pausackerl)
BJ	JBO Oberlaa	Johannes Hofmann	Down by the Sally Gardens (Andreas Simbeni)	Pirates (Antonio Rossi)
CJ	Jugendblasorchester des MV TK Molzbichl	Mag. Hans Brunner	Stratosphere (Otto M. Schwarz)	Il baule dei giochi (Michele Mangani)
CJ	«Landeck Wind» das JBO der LMS Landeck	Stefan Köhle	Stratosphere (Otto M. Schwarz)	Shalom (Philip Sparke)
CJ	VOR JU Orchester	Reinhard Schimpl	Stratosphere (Otto M. Schwarz)	Decennial Suite (Lorenzo Puscendu)
CJ	BLOWY Waidhofen	Thomas Maderthaner	Stratosphere (Otto M. Schwarz)	Storia Montana (Thomas Doss)
CJ	JBO der Pfarre St. Georgen an der Stiefing	Karin Kernstock	Stratosphere (Otto M. Schwarz)	Impressions of a City (Johann Pausackerl)
CJ	SJBO MS Frauenkirchen	MMag. Dr. Günther Kleidosty	Stratosphere (Otto M. Schwarz)	Sound of Spring (Fritz Neuböck)
DJ	JBO der Erzherzog-Johann-Musikschule Wies	Mag. Kurt Mörth	King Arthur (Siegmund Andraschek)	Jubilance (James Swearingen)
DJ	Jungmusik Altenstadt	Markus Lins	Schmelzende Riesen (Armin Kofler)	An English Sea Song Suite (Philip Sparke)
DJ	Jugendblaskapelle St. Rupert	Mag. Klaus Vinatzer und Mag. Franz Götzfried	Schmelzende Riesen (Armin Kofler)	Fanfare, Aria & Farandole – Suite in Classic Style (Fritz Neuböck)
EJ	SBO Retz	Mag. Gerhard Forman	Tricondo (Franz Cibulka)	Mazama (Jay Chattaway)

Highlights der Jugendblasorchester-Wettbewerbe 2015

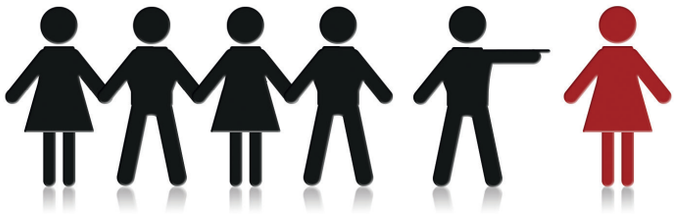
Die Highlights des „7. Österreichischen Jugendblasorchester-Wettbewerbes 2015“ sowie des „ersten internationalen Jugendblasorchester-Wettbewerbes der Kategorie SJ“ sind jeweils auf einer CD zusammengefasst. Am Tonträger sind alle Jugendblasorchester des Wettbewerbes mit einem interpretierten Werk vertreten. Darüber hinaus dokumentiert das Booklet die Veranstaltung.

Die Highlights-CD ist bei der Bundesgeschäftsstelle zu beziehen:
www.blasmusikjugend.at

Schon gespannt auf die Jugendblasorchester-Wettbewerbe 2017?

Von 28. bis 29. Oktober 2017 können sich wieder nationale sowie internationale Jugendblasorchester dem „zweiten internationalen Jugendblasorchester-Wettbewerb der Kategorie SJ“ sowie dem „8. Österreichischen Jugendblasorchester-Wettbewerb“ im Linzer Brucknerhaus stellen.

VDHM vdhm.at
VDHM ist die Kooperation der Firmen Votruba Musik, Danner Musikinstrumente, Musik Hinteregger und MUSIK AKTIV.
Partner Jugend ÖBV
YAMAHA



Wir freuen uns auf...
... DEIN Engagement
... DEINE Ideen
... DEINE Teilnahme!

Bundesjugendbeirat, wir kommen…

Der Bundesjugendbeirat der Österreichischen Blasmusikjugend wurde ins Leben gerufen, um mit Musikerinnen und Musikern aus allen Bundesländern Österreichs sowie aus Liechtenstein und Südtirol die Basis betreffende Fragen, Wünsche und Vorschläge zu diskutieren und innovative Ideen für die Österreichische Blasmusikjugend einzubringen.

Insgesamt 24 Teilnehmerinnen und Teilnehmer fanden sich im Juli 2015 in Schladming zusammen. Sie diskutierten über aktuelle Themen und regten zu neuen Ansätzen für junge Blasmusikerinnen und Blasmusiker an.

Aufgrund dieses erfolgreich-konstruktiven Meetings lädt die Österreichische Blasmusikjugend zum Bundesjugendbeirat 2016 ein, um an bestehende Vorschläge anzuknüpfen und weitere Ideen für die Österreichische Blasmusikjugend auszuarbeiten.
Eingeladen dazu sind alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Zusammentreffens 2015 und alle, die sich zukünftig gern einbringen wollen.

Haben wir auch dein Interesse geweckt?
Dann melde dich jetzt bei uns unter:
office@blasmusikjugend.at
Tel. 04762 36280

ÖBJ-Geschäftsführerin Karin Vierbauch beim ersten Bundesjugendbeirat 2015

BUNDESJUGENDBEIRAT-FACTS | Wann: 27. – 28. Februar 2016 | Wo: Salzburg | Anmeldeschluss: 15. Jänner 2016 | Warum: Weil deine Meinung zählt!

Geschenkstipp

ÖBJ-Bonuscard

Die ÖBJ-Bonuscard als Weihnachtsgeschenk für alle Musikerinnen und Musiker!

Bald ist ein Jahr vorbei und du möchtest deinen Musikerinnen und Musiker für die tolle Arbeit und erbrachten Leistungen danken?

Dann schenke die ÖBJ-Bonuscard!
Bei zahlreichen Ermäßigungen aus den Bereichen Musik, Freizeit, Einkauf, Veranstaltungen und einer Top-Instrumentenversicherung ist garantiert für jeden Musiker etwas dabei.

Bestellung bis zum 15. Dezember 2015 per Mail an:
bonuscard@basmusikjugend.at

Infos unter: www.blasmusikjugend.at/bonuscard

Bonuscard-Wintergewinnspiel

Löse im Dezember deine Bonuscard
ODER
verlängere deine aktuelle Bonuscard
und **gewinne eine Autobahnvignette**
für das kommende Jahr!

Verlost wird die Vignette unter allen, die bis Ende des Jahres die Bonuscard gelöst oder verlängert haben.

Zur Anmeldung und Verlängerung:
bonuscard.blasmusikjugend.at/oebj-bonuscard-bestellen

Gewinnerbekanntgabe
Anfang Jänner 2016.

gesponsert von
Raiffeisen Bezirksbank
SPITTAL/DRAU

JUGEND