

<b>JMLA – Literatur Saxophon</b> Stufe: Junior - Etüden				
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	Aus: <b>Erik Veldkamp: Play ´em Right Jazz</b> ": "Time Set" "Modus" Exercise Nr. 8	De Haske		Eb und Bb Sti. erhältlich Eb und Bb Sti. erhältlich Eb und Bb Sti. erhältlich
2	Aus: <b>R.M. Endresen: "Supplementary Studies"</b> : Nr. 4 Nr. 5 Nr. 9 Nr. 17	Rubank		
3	Aus: <b>Guy Lacour: "50 Etudes faciles et progressives"</b> : Nr. 6 Nr. 8 Nr. 11	Billaudot		
4	Aus: <b>Lennie Niehaus: "Basic Jazz Conception for Saxophone, Bd.1"</b> : Nr. 1 Nr. 3 Nr. 4			

<b>JMLA – Literatur Saxophon</b> Stufe: Junior - Vortragsstücke mit bzw. ohne Klavier (CD-Begleitung) und Duette. <b>Achtung:</b> Stücke mit Begleitung (Klavier oder CD) müssen auch mit Begleitung gespielt werden! <b>Achtung bei Duetten:</b> Spielen zwei Prüflinge die Duette gemeinsam, so gelten beide Stimmen. Wird der/die Schüler/in vom/von der Lehrer/in begleitet, so muss der/die Schüler/in die <b>erste Stimme</b> spielen.				
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	Aus: <b>Erik Veldkamp: Play ´em Right Jazz</b> ": Ups and Downs Game and Match	De Haske		<b>Mit CD-Begleitung!</b> Eb und Bb Sti. Erhältlich Eb und Bb Sti. erhältlich
2	Aus: <b>R.M. Endresen: "Supplementary Studies"</b> : Nr. 1 Nr. 7 Nr. 19	Rubank		
3	Aus: <b>Guy Lacour: "50 Etudes faciles et progressives"</b> : Nr. 4 Nr. 7	Billaudot		
4	Aus: <b>Lennie Niehaus: "Basic Jazz Conception for Saxophone, Bd.1"</b> : Having a Ball Fancy Free			

5	Aus: <b>Oldenkamp/Kastelein: "Hören, lesen &amp; spielen" Bd.1:</b> Swing Marsch (Van der Roost S. 51) Los geht's (De Haan S. 49) Romanze (De Haan S. 37) Ende gut, alles gut (Van der Roost S. 39)	De Haske		<b>Müssen als Duett gespielt werden!</b> Zwei gleiche Saxophone Zwei gleiche Saxophone Zwei gleiche Saxophone Zwei gleiche Saxophone
6	Aus: <b>Fons van Gorp: „Easy Swop“</b> Easy Beat Time for Boogie Carnival in Serto Let's Swing	De Haske		<b>Mit CD-Begleitung!</b> Eb und Bb Sti. Erhältlich
7	Aus: <b>O'Brien Marty: "Junior TV-Hits":</b> Hey, Hey Wickie Hey, Pippi Langstrumpf Der knallrote Autobus Pinocchio	Koch		<b>Mit CD-Begleitung!</b> Eb und Bb Sti. Erhältlich Eb und Bb Sti. Erhältlich Eb und Bb Sti. Erhältlich Eb und Bb Sti. Erhältlich
8	Aus: <b>Schenk Markus:</b> <b>Ein Stück freier Wahl aus Wickie &amp; Co - Altsaxophon</b>	De Haske		<b>Mit CD-Begleitung!</b>
9	Aus: <b>Bacharach Burt: "Easy Pop Tunes for Alto Saxophone":</b> Raindrops Keep Falling On My Head	Chester Music		<b>Mit Klavier oder CD-Begleitung!</b>
10	Aus: <b>Jobim Antonio Carlos: "Easy Pop Tunes for Alto Saxophone":</b> "The Girl From Ipanema"	Chester Music		<b>Mit Klavier oder CD-Begleitung!</b>
11	Aus: <b>Rae, James: "Play it cool":</b> Ein Stück freier Wahl aus "Play it cool"	De Haske		<b>Mit Klavier oder CD-Begleitung!</b>
12	Aus: Mule Marcel: " <b>24 Etudes faciles d' apres Samie</b> ": Nr. 1	Leduc		
13	Aus: <b>Horst Rapp: "Saxophon lernen mit Spaß, Bd. 1:</b> Schlafe, schlafe, holder süßer Knabe S.57 Wie gut du tanzt, schönes Kind S. 59	Rapp Verlag		