



AUSSCHREIBUNG EYE 2016 - STRASSBURG

- Wir suchen eine junge Gruppe (Quintett) die die ÖBJ im Rahmen des „EYE 2016“ in Straßburg vertreten könnte/möchte.
- Für die Reise fallen keine Kosten an, das Projekt wird vom Europäischen Parlament organisiert und gefördert.
- Gibt es in euren Umfeld Gruppen die dafür in Frage kommen würden? – Wenn ja bitte um Rückmeldung bis 31. Dezember 2015.
- Die Plätze sind reserviert. Bei welchen der beiden Wettbewerbe das Ensemble der ÖBJ teilnimmt, können wir noch entscheiden, bzw. richtet sich dies nach den Rückmeldungen bzw. der Art der Ensembles.
- Bitte ein formloses Mail an office@blasmusikjugend.at. Infos zum Projekt geben Alexander Köllner, Bundesjugendvertretung (0664/1642398) und Karin Vierbauch Bundesgeschäftsstelle (0676/3159771)

WAS IST DAS EYE?

- Das Europäische Jugend-Event (European Youth Event – EYE) findet von 20.–21. Mai 2016 am Sitz des Europäischen Parlaments in Straßburg statt. Es bietet tausenden jungen Europäern eine einzigartige Chance, sich Gehör zu verschaffen.
- Die Jugendlichen tauschen sich während der Veranstaltung über ihre Ideen und Ansichten zu Fragen aus, die für sie relevant sind, sie arbeiten innovative Lösungen für entscheidende Zukunftsfragen aus und treffen auf europäische Entscheidungsträger und Redner mit breitgefächelter beruflicher und fachlicher Erfahrung.
- Das EYE bietet auch die Möglichkeit, die kulturelle Vielfalt der Europäischen Union zu erleben – es stehen verschiedene künstlerische Darbietungen und Aufführungen am Programm.
- Nach der Veranstaltung wird ein Bericht über die erörterten Ideen erstellt. Dieser wird allen Mitgliedern des Europäischen Parlaments übermittelt. Zudem werden ehemalige EYE-Teilnehmer die konkretesten Ideen, die von den jungen Menschen während des EYE ausgearbeitet wurde, in verschiedenen parlamentarischen Ausschüssen vorstellen und von den Mitgliedern des Europäischen Parlaments auch entsprechendes Feedback erhalten.

WORAN KANN MAN TEILNEHMEN:

1. "Junge Talente"-Wettbewerb

Das #EYE2016 sucht nach talentierten Gruppen, die ihre künstlerischen Darbietungen im Rahmen der Veranstaltung in Straßburg präsentieren möchten.

Junge Menschen bilden die Seele des #EYE2016 - viele von ihnen haben außergewöhnliche Talente, die größere Aufmerksamkeit verdienen.

Deshalb möchte der „Junge Talente“-Wettbewerb jungen Künstlern die einzigartige Möglichkeit bieten, ihr Talent im Rahmen des European Youth Event auf der Bühne unter Beweis zu stellen.

Die Teilnahme am Wettbewerb steht ausschließlich bereits angemeldeten Gruppen offen, die mit Beiträgen aus einem der folgenden Bereiche antreten möchten: Theater, Break Dance, Modern Dance, Chor oder klassisches Orchester.

Die Darbietung sollte außerdem so interaktiv wie möglich gestaltet sein und im Zusammenhang mit den fünf Hauptthemen des #EYE2016 stehen.

Bewerbungen können bis zum 15. Januar 2016 um 23.59 MEZ eingereicht werden.

Angemeldete Gruppen, die ein Konzert in den Genres Rock, Pop, Elektro, Funk, Hip-Hop, World Music organisieren möchten, haben dazu ab Februar 2016 im Rahmen des "Neue Bands"-Wettbewerbes die Möglichkeit. Dieser wird vom European Youth Forum, Hauptpartner des EYE, koordiniert.

Für weitere Infos lohnt sich ein Besuch auf unserer Webseite und unseren Social Media Kanälen.

<http://www.europarl.europa.eu/european-youth-event/de/home/home.html>

2. "Emerging Talent"-Wettbewerb

Wir suchen nach jungen Künstlergruppen von 5-20 EYE Teilnehmern, die einen kurzen Auftritt während des EYE geben möchten, z.B. in den folgenden Bereichen:

- ★ Theater / Musical
- ★ Breakdance / Modern Dance / Contemporary Dance
- ★ Chor / klassische Orchesterstücke

Für junge Bands wird im Februar 2016 ein zweiter Wettbewerb veröffentlicht. Der "Emerging band"-Wettbewerb wird vom Partner des EYE, dem Europäischen Jugendforum, ausgerichtet.

Allgemeine Voraussetzungen

1. Der Auftritt muss in Bezug zu einem der fünf EYE2016-Hauptthemen stehen:

- ★ Krieg und Frieden: Perspektiven für einen friedlichen Planeten;
- ★ Apathie oder Partizipation: Agenda für eine lebhafte Demokratie;
- ★ Exklusion oder Zugang: Durchgreifen gegen Jugendarbeitslosigkeit;
- ★ Stagnation oder Innovation: Die Arbeitswelt der Zukunft;
- ★ Zusammenbruch oder Erfolg: Neue Wege für ein nachhaltiges Europa;

2. Der Auftritte sollte so interaktiv wie möglich gestaltet sein.

3. Falls der Auftritt auf Sprache beruht, stellt sicher, dass er in einer der drei offiziellen EYE-Sprachen stattfindet: Englisch, Französisch oder Deutsch.

4. Auftritte können zwischen 15 und 30 Minuten dauern.

Was kann das EYE-Organisationsteam euch anbieten?

- ★ Wir stellen euch für euren Auftritt eine Räumlichkeit im Gebäude des Europäischen Parlaments zur Verfügung, die ein Publikum zwischen 50-200 Menschen zulässt.
- ★ Falls nötig, können wir euch technisches Equipment wie Mikrofone und Lautsprecher zur Verfügung stellen (in begrenztem Rahmen).
- ★ Teilnehmer können Plätze für euren Auftritt über unsere Online-Anmeldung reservieren, und wir lassen euch im Vorfeld wissen, wie viele Menschen sich angemeldet haben.

Was sollte mein Vorschlag für einen Auftritt enthalten?

Um uns eure Vorschläge zu senden, füllt bitte das Online-Bewerbungsformular aus. Während ihr das Formular ausfüllt, stellt bitte sicher, dass ihr...

- ★ alle vier "allgemeinen Voraussetzungen" (s.o.) anspricht;
- ★ euch einen eingängigen Titel und einen Text von max. 60 Wörtern einfallen lässt, um euren Auftritt im EYE-Programm zu beschreiben und gleichzeitig zu bewerben;
- ★ uns erzählt, warum ihr auftreten wollt und warum ihr denkt, dass euer Auftritt aus allen Einreichungen ausgewählt werden sollte (Beitrag);
- ★ uns eine Auswahl früherer Auftritte schickt (Webseiten, YouTube-Videos usw.).

Wohin soll ich meinen Workshop-Vorschlag schicken?

Bitte reicht eure Vorschläge über das Online-Bewerbungsformular ein.

Bis wann kann ich mich bewerben?

Die Deadline für Bewerbungen zum "Emerging Band" Wettbewerb ist der **15. Januar 2016**.

<http://www.europarl.europa.eu/european-youth-event/de/news/talent.html>